

# Как смотреть кино/звук

## Звук и изображение

Что передаёт самую важную информацию в эпизоде: звук или изображение? Чтобы понять это, можно отключить звук на некоторое время.

- звук
- изображение

Соответствует ли аудиодорожка акустическому пространству, в котором происходит действие?

- да
- нет

## Звуковой контрапункт

Заметили ли вы несоответствие звука и изображения?

- да
- нет

Возникает ли контрапункт в самом начале сцены?

- да
- нет

Длится ли он до конца сцены?

- да
- нет

Откуда идёт звук? →

---

---

---

Находится ли его источник в пространстве кадра?

- да
- нет

На каком уровне звука проявляется контрапункт?

- речь
- шумы
- музыка

Есть ли какие-то скрытые отсылки к фильмам других авторов?

- да
- нет

В чём состоит несоответствие на уровне речи? Это закадровый голос? Герой говорит чужим голосом? Что-то другое? →

---

---

---

---

В чём состоит несоответствие на уровне шумов? Мы не слышим какие-то звуки? Слышим звуки, которых не должно быть? Что-то другое? →

---

---

---

---

В чём заключается музыкальный контрапункт? Каковы настроение музыки, его историко-культурная принадлежность, темпоритм? →

---

---

---

---

# Речь

Если герои меняют стиль, темп, особенности речи по ходу фильма, что нам это даёт? →

---

---

---

---

Звучат ли в фильме экзотические языки или наречия?

да

нет

Соответствует ли речь героев историческому контексту фильма?

да

нет

Все ли персонажи говорят собственным голосом? Кто-то из них переозвучен другим актёром уже после съёмок? →

---

---

---

Выделяется ли кто-то из персонажей акцентом, интонациями или другими особенностями речи?

да

нет

Речь героев записана на площадке или добавлена в студии на этапе озвучания?

на площадке

в студии

# Звуковые шумы

Все ли действия героев озвучены?

да

нет

Все ли звуки соответствуют экранным действиям?

да

нет

Есть ли в фильме эпизоды, снятые в полной тишине?

да

нет

Какой источник звука доминирует в звуковом ландшафте?

природа

человек

животные

Все ли действия в кадре сопровождаются реалистичными звуками или где-то их громкость преувеличена? →

---

---

---

---

Как меняются фоновые шумы в рамках эпизода или по ходу фильма? Насколько их много? →

---

---

---

---

---

# Музыка

Музыка звучит в том же пространстве, где происходит действие и находится герой?

да

нет

Музыку слышит только главный герой или второстепенные персонажи тоже?

только главный

второстепенные тоже

Музыка создаёт напряжение в сцене или носит фоновый характер?

создаёт напряжение

носит фоновый характер

Совпадает ли музыка с изображением по темпоритму?

только главный

второстепенные тоже

Какова роль музыки? Она передаёт состояние героя, подсказывает настроение сцены или помогает погрузиться в эпоху? →

---

---

---

---

Яркие эпизоды из фильма →

---

---

---

---

---

---

---

Заметки →

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---